

Estándares de aprendizaje evaluables

1. Adapta los desplazamientos a diferentes tipos de entornos y de actividades físico deportivas y artístico expresivas ajustando su realización a los parámetros espacio-temporales y manteniendo el equilibrio postural.
2. Adapta la habilidad motriz básica de salto a diferentes tipos de entornos y de actividades físico deportivas y artístico expresivas, ajustando su realización a los parámetros espacio-temporales y manteniendo el equilibrio postural.
3. Adapta las habilidades motrices básicas de manipulación de objetos (lanzamiento, recepción, golpeo, etc.) a diferentes tipos de entornos y de actividades físico deportivas y artístico expresivas aplicando correctamente los gestos y utilizando los segmentos dominantes y no dominantes.
4. Aplica las habilidades motrices de giro a diferentes tipos de entornos y de actividades físico deportivas y artístico expresivas teniendo en cuenta los tres ejes corporales y los dos sentidos, y ajustando su realización a los parámetros espacio-temporales y manteniendo el equilibrio postural.
5. Mantiene el equilibrio en diferentes posiciones y superficies.
6. Realiza actividades físicas y juegos en el medio natural o en entornos no habituales, adaptando las habilidades motrices a la diversidad e incertidumbre procedente del entorno y a sus posibilidades.
7. Representa personajes, situaciones, ideas, sentimientos utilizando los recursos expresivos del cuerpo individualmente, en parejas o en grupos.
8. Representa o expresa movimientos a partir de estímulos rítmicos o musicales, individualmente, en parejas o grupos.
9. Conoce y lleva a cabo bailes y danzas sencillas representativas de distintas culturas y distintas épocas, siguiendo una coreografía establecida.
10. Construye composiciones grupales en interacción con los compañeros y compañeras utilizando los recursos expresivos del cuerpo y partiendo de estímulos musicales, plásticos o verbales.
11. Utiliza los recursos adecuados para resolver situaciones básicas de táctica individual y colectiva en diferentes situaciones motrices.
12. Realiza combinaciones de habilidades motrices básicas ajustándose a un objetivo y a unos parámetros espacio-temporales.
13. Identifica la capacidad física básica implicada de forma más significativa en los ejercicios.
14. Reconoce la importancia del desarrollo de las capacidades físicas para la mejora de las habilidades motrices.
15. Distingue en juegos y deportes individuales y colectivos estrategias de cooperación y de oposición.
16. Comprende la explicación y describe los ejercicios realizados, usando los términos y conocimientos que sobre el aparato locomotor se desarrollan en el área de ciencias de la naturaleza.
17. Tiene interés por mejorar las capacidades físicas.

18. Relaciona los principales hábitos de alimentación con la actividad física (horarios de comidas, calidad/cantidad de los alimentos ingeridos, etc.).
19. Identifica los efectos beneficiosos del ejercicio físico para la salud.
20. Describe los efectos negativos del sedentarismo, de una dieta desequilibrada y del consumo de alcohol, tabaco y otras sustancias.
21. Realiza los calentamientos valorando su función preventiva.
22. Muestra una mejora global con respecto a su nivel de partida de las capacidades físicas orientadas a la salud.
23. Identifica su frecuencia cardíaca y respiratoria, en distintas intensidades de esfuerzo.
24. Adapta la intensidad de su esfuerzo al tiempo de duración de la actividad.
25. Identifica su nivel comparando los resultados obtenidos en pruebas de valoración de las capacidades físicas y coordinativas con los valores correspondientes a su edad.
26. Respeta la diversidad de realidades corporales y de niveles de competencia motriz entre los niños y niñas de la clase.
27. Toma de conciencia de las exigencias y valoración del esfuerzo que comportan los aprendizajes de nuevas habilidades.
28. Expone las diferencias, características y/o relaciones entre juegos populares, deportes colectivos, deportes individuales y actividades en la naturaleza.
29. Reconoce la riqueza cultural, la historia y el origen de los juegos y el deporte.
30. Adopta una actitud crítica ante las modas y la imagen corporal de los modelos publicitarios.
31. Explica a sus compañeros las características de un juego practicado en clase y su desarrollo.
32. Muestra buena disposición para solucionar los conflictos de manera razonable.
33. Reconoce y califica negativamente las conductas inapropiadas que se producen en la práctica o en los espectáculos deportivos.
34. Se hace responsable de la eliminación de los residuos que se genera en las actividades en el medio natural.
35. Utiliza los espacios naturales respetando la flora y la fauna del lugar.
36. Explica y reconoce las lesiones y enfermedades deportivas más comunes, así como las acciones preventivas y los primeros auxilios.
37. Utiliza las nuevas tecnologías para localizar y extraer la información que se le solicita.
38. Presenta sus trabajos atendiendo a las pautas proporcionadas, con orden, estructura y limpieza y utilizando programas de presentación.
39. Expone sus ideas de forma coherente y se expresa de forma correcta en diferentes situaciones y respeta las opiniones de los demás.
40. Tiene interés por mejorar la competencia motriz.
41. Demuestra autonomía y confianza en diferentes situaciones, resolviendo problemas

motores con espontaneidad, creatividad.

42. Incorpora en sus rutinas el cuidado e higiene del cuerpo.
43. Participa en la recogida y organización de material utilizado en las clases.
44. Acepta formar parte del grupo que le corresponda y el resultado de las competiciones con deportividad.